

Matteo Negrin

SEI STUDI IN FORMA DI SUITE

per chitarra

Diteggiatura dell'autore

Studio n.1 (Preludio)

Andante

mf

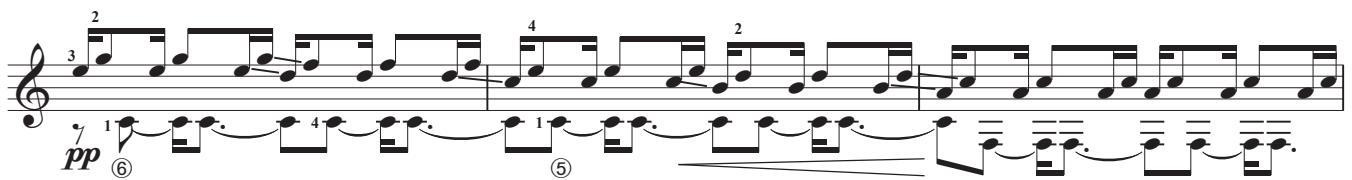
⑥

I IV VII IX

④ ⑥ I

2 1 0

3 1 0

Meno mosso

2
3 4 2
mp (6) (4) (1)

1 3 2
1 3 2
f { #

Tempo primo

I
1
ff { #

I
1
ff { #

I
1
ff { #