

Matteo Ferrari - Luigi Verrini

ARIE E DANZE

DEL RINASCIMENTO

Quattro brani per orchestra di studenti

Trascrizione a cura di LUIGI VERRINI e MATTEO FERRARI

I Shiarazula marazula

II Amor vittorioso

III Pastyme in good

company

IV Tourdion

Organico:

Flauti (Violini)

Clarineti (solo parti staccate)

Chitarre

Percussioni

Pianoforte

Coro ad libitum

SINFONICA

1. Schiarazula Marazula

G. Mainerio

Adattamento di Luigi Verrini e Matteo Ferrari

Lentamente

Musical score for measures 1-8. The score includes staves for Flauto 1, Flauto 2, Flauto 3, Chitarra 1, Chitarra 2, Chitarra 3, Percussioni (a piacere), and Pianoforte. The tempo is marked 'Lentamente'. The guitar parts feature a melodic line in Chitarra 1 and a harmonic accompaniment in Chitarra 2. The piano part is currently silent.

Lentamente

Musical score for measures 9-16. The score includes staves for Fl. 1, Fl. 2, Fl. 3, Ch. 1, Ch. 2, Ch. 3, Perc., and Pf. The tempo is marked 'Lentamente'. The guitar parts continue with the melodic and harmonic material from the previous system. The piano part remains silent.

2. Amor Vittorioso

G. Giacomo Gastoldi (1556 -1622)

Adattamento di Luigi Verrini e Matteo Ferrari

Con brio

Flauto 1

Flauto 2

Flauto 3

Chitarra 1

Chitarra 2

Chitarra 3

Percussioni (a piacere)

Coro

Pianoforte

Con brio

mf

1 2 3 2 3

9

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Ch. 1

Ch. 2

Ch. 3

Perc.

Coro

Ve - ni - te tut - ti ar - ma - ti O for - ti miei sol - da - ti fa la la la la la la fa la la la la la io son l'in - vit - to a -

5 4 3 2 4 5 4 2 4 5 4 2 4 3 1

f *p*

1 5

3. Pastyme In Good Company

Henry VIII^o

Adattamento di Luigi Verrini e Matteo Ferrari

Scherzoso

Flauto 1

Flauto 2

Flauto 3

Chitarra 1

Chitarra 2

Chitarra 3

Percussioni (a piacere)

Pianoforte

8

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Ch. 1

Ch. 2

Ch. 3

Perc.

Pf.

