

Studio n.1

(I Ranuncoli gialli)

Giorgio Tortora

Chitarra

Moderato

1/2 C III -----

mp

4

7

11

14

18

arm. 8

mp

più f

f

Studio n. 4

(Tulipani)

al piccolo Riccardo Corona

Giorgio Tortora

Lento

Chitarra

1
2
p
l.v. sempre

1\2 C II - -

2
0
f

4
2
1
3
1
3
meno forte

13
-2
-1
4
1
4
2
3
1#

16
p p i m
4
-4
-1
2
4
2
1
rall.poco
a Tempo
f

Studio n.8

(La Rosa)
berceuse

Giorgio Tortora

Chitarra

Andante

mf

1/2 C II -----

5

C VIII -----, C II-----, 1/2 C II -----,

10

mp

C III-----,

15

f

C V-----, C VIII-----,

19

ff

C III-----, 1/2 C III-----,

24

Studio n.12

(Campane)

remember Abel Carlevaro

Giorgio Tortora

Chitarra

Vivo

pp ²

p *i* *p* *m*

4 0 2

2 1

6

p

0 0 2

2 1 0 3 1

4

1

11

16

4 2 0 3

-4 -2 0 -3

3 1 0 2

1

20

3

2

24

0 2 4

² ³

a m i

resonance

ff

p

p

p

p

p

a m i

resonance