

Stefano Casarini

DODICI STUDI

per chitarra

diteggiatura dell'autore

Studio N. 1

Vivace e giocoso (♩ = 92)

I (l. v.) *mp*

III -1

1. 3 0 1

2. *ten.* 3 2 0 2 4 0 4

poco rit. *mf* come un carillon

II 2 0 1 4 2 3 2 1 2

p *cresc...* *poco...* *a...* *poco...*

III 2 4 7 0 1

f *dim.* *mp*

Dal § al ⊕
poi CODA

CODA III -1 3 1 1

mf deciso

III 1 4 0 1

in evidenza *poco rit.*