

Giovanni Podera

CONTRASTI

(Omaggio a Frank Martin)

per chitarra

diteggiatura dell'autore

Calmo, estatico

Arm. XII (i a)

Arm. XIV (i a)

mp *l.v. (lasciar vibrare) sempre* *poco trattenuto*

C. II
a tempo

Arm. XII
mf

C. V $\frac{1}{2}$ C. VIII

Arm. XII (i a)

mp *f* *poco tratt.*

a tempo

Arm. XII

mp *poco rubato*

Arm. XV (i a)

rall. e dim.

a tempo

4 *esitando* *movendo*

Arm. XIV

(i a) *a tempo* *mp* *rall.*

Arm. XII Arm. XIX

(i a) **Con moto, ma senza agitazione** *l. v. sempre*

$\frac{1}{2}$ C. V

f chiaro *mp* scuro *mf* chiaro

mp scuro *mf* alla buca

1 0

(h) (h)

a tempo

poco tratt. *f* *mf*